

UNIVERSITATEA
DIN
CRAIOVA

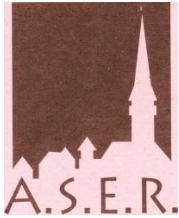
Programul celei de-a XII-a ediții a Conferinței Naționale Anuale a ASER
Generații, proiecte, bilanțuri în cercetarea etnologică din România,
Craiova, 18 - 20 noiembrie 2016

Vineri, 18 noiembrie 2016:

loc de desfășurare: Biblioteca Județeană „Alexandru și Aristia Aman” Dolj (strada Mihail Kogălniceanu, nr.9)

18:00 - 19:30 Biblioteca de etnologie. Lansări de carte Moderator: lect. dr. Silviu Gongonea, Universitatea din Craiova

- Ignazio Buttitta, *Continuita delle forme e mutamento dei sensi* Prezintă: prof. dr. Nicolae Panea, Universitatea din Craiova și dr. Eliana Popeti, RHEA - Research Center for Cultural Heritage and Anthropology - UVT;
- Varvara Buzilă, *Sub semnul Mărțișorului*, Chișinău, 2015. Prezintă: conf. dr. Mihaela Bucin, Universitatea din Szeged;
- Narcisa Știucă, *Spirala sărbătorilor. Rosturi, tâlcuri, deslușiri*, Sibiu, Ed. Museum Astra, 2014. Prezintă dr. Mirela Crețu, Muzeul ASTRA Sibiu
- Nicolae Panea, *Verso la terra senza dolore. Forme e strutture del rito funebre nella cultura popolare romena*, Edizioni dell'Orso, 2016. Prezintă: prof. dr. Otilia Hedeșan, Universitatea de Vest din Timișoara



UNIVERSITATEA
DIN
CRAIOVA

Sâmbătă, 19 noiembrie 2016:

loc de desfășurare: Universitatea din Craiova (Strada Alexandru Ioan Cuza, nr. 13, Craiova)

08:30 - 09:30 înscrierea participanților

09:30 - 10:45 Deschiderea lucrărilor conferinței:

- **Cuvânt de bun venit:**

conf. dr. Anamaria Preda, Decanul Facultății de Litere a Universității din Craiova;

prof. dr. Nicolae Panea, prorector al Universității din Craiova;

prof. dr. Otilia Hedeșan, președintele Asociației de Științe Etnologice din România;

- **conferințe în plen:**

prof. dr. Nicolae Panea, *Câteva gânduri despre cultura populară la început de mileniu*

prof. dr. Otilia Hedeșan, *Generații, proiecte, bilanțuri în cercetarea etnologică din România. De ce?*

10:45 - 11:00 pauză de cafea

11:00 - 12:30 sesiune plenară. Moderator: prof. dr. Nicolae Panea

- prof. dr. Ignazio Buttitta, Università degli Studi di Palermo, *Senso e destino della ricerca etnologica e ruolo delle tradizioni di studio nazionali nel tempo della crisi della globalizzazione;*
- prof. dr. Nicu Gavriluță, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, *Metamorfozele magicului. De la ritualurile precreștine la arta manipulării fantasmelor*

12:30 - 14:00 masa de prânz

14:00 - 15:30 sesiune de comunicări organizate în paneluri

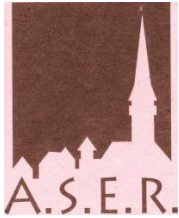
15:30 - 16:00 pauză de cafea

16:00 - 17:30 sesiune de comunicări organizate în paneluri

17:30 - 18:00 pauză de cafea

18:00 - 19:30 sesiune de comunicări organizate în paneluri

20:00 cina (Craiova, Restaurant „Flormang”, Calea Severinului 7B)



UNIVERSITATEA
DIN
CRAIOVA

Duminică, 20 noiembrie 2016:

spațiu de desfășurare: Universitatea din Craiova (Strada Alexandru Ioan Cuza, nr. 13, Craiova)

09:00 - 09:30 Adunarea Generală a membrilor ASER

09:30 - 11:30 moment aniversar dedicat membrilor ASER. Moderator: prof. dr. Otilia Hedeșan, președinte ASER

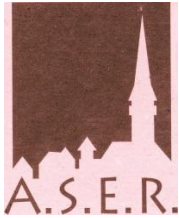
- acad. Sabina Ispas
- prof. dr. Nicolae Constantinescu
- prof. dr. Ion Cuceu
- prof. dr. Virgiliu Florea
- dr. Ion Ghinoiu
- dr. Ligia Fulga
- dr. Simona Munteanu

11:30-12:00 Biblioteca de etnologie. Volume aniversare:

- Laura Jiga Iliescu, Mihaela Nubert Chețan (coord.), *Deschideri etnologice. In onoare Sabina Ispas la 75 de ani*, București, Editura etnologică, 2016.
- Emil Țîrcomnicu (responsabil volum), *Identitate și alteritate: valențe ale patrimoniului etnologic în cercetarea actuală. Ligia Fulga la 65 de ani*, Editura Transilvania Expres, 2016.

12:00-12:30 Biblioteca de etnologie. Publicații periodice:

- Ioana Fruntelată, Cătălin Stoian, Emil Țîrcomnicu (responsabili de volum), *Caietele ASER*, 11/2015, București, Editura Etnologică, 2016.
- *Revista de etnografie și folclor / Journal of Ethnography and Folklore*, 1-2/2016.
- *Studii și comunicări de etnologie* – Tomul XXX/2016, Sibiu, Astra Museum, 2016.
- *Anuarul societății prahovene de antropologie generală*, Ploiești, Editura Mythos, 2015.



UNIVERSITATEA
DIN
CRAIOVA

Sesiunile de comunicări organizate în paneluri:

Reflecții teoretice - partea întâi

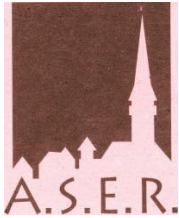
moderator: conf. dr. Elonora Sava, Universitatea Babeș Bolyai din Cluj-Napoca

- **Biblioteca etnologică. Lansare de carte:** Nicolae Constantinescu, *Cultura antropologică. Studii, cronici, comentarii apărute în revista Cultura editată de Fundația Culturală Română, 2010 -2015*. Ediție, prefață, note de Cătălin D. Constantin, Editura Etnologică, București, 2016. Prezintă: lect. univ. dr. Silviu Gongonea, Universitatea din Craiova
- cercet. șt. I dr. Marin Marian Bălașa, Institutul de Etnografie și Folclor „Constantin Brăiloiu”, „Adio, Lenin!”... în etnologie
- conf. univ. dr. Ioana-Ruxandra Fruntelată, Universitatea din București, *Etnologia românească actuală – tradiții, teme, practici disciplinare*
- prof. univ. dr. Nicolae Constantinescu, Universitatea din București, *Antropologia textului folcloric. O veche perspectivă înnoitoare*
- lect. dr. Ștefan Lucian Mureșanu, Universitatea „Hyperion” din București, *Conceptul de sine în semiotica identității culturale, acceptarea celuilalt ca fapt conștient al sinelui*

Reflecții teoretice - partea a doua

moderator: conf. univ. dr. Ioana-Ruxandra Fruntelată, Universitatea din București

- lect. dr. Adrian Stoicescu, Universitatea din București, *#Etnologia - o nouă disciplină etnologică?*
- lect. dr. Silviu Gongonea, Universitatea din Craiova, *Senzorialul în noua orientare etno-antropologică*



UNIVERSITATEA
DIN
CRAIOVA

- asist. dr. Maria Grosu Candale, Universitatea de Medicină și Farmacie „Iuliu Hațieganu” Cluj-Napoca, *Metodologii de cercetare în perioada comunistă. Analiză comparativă în diacronie*
- prof. dr. Ilie Moise, Institutul de Cercetări Socio-Umane Sibiu, *Considerații privind cercetarea etnologică instituționalizată la Sibiu*
- cercet. șt. II dr. Gabriela Boangiu, Institutul de Cercetări Socio-Umane „C.S. Nicolaescu - Plopșor din Craiova al Academiei Române, *Contribuția folcloriștilor olteni la configurările epistemologice și metodologice ale folcloristicii ca știință*

Muzeologie și etnologie - partea întâi

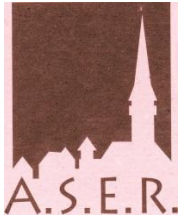
moderator: prof. dr. Tudor Alexandru Sălăgean, Muzeul Etnografic al Transilvaniei

- prof. dr. Tudor Alexandru Sălăgean, Muzeul Etnografic al Transilvaniei, *Muzeul Etnografic al Ardealului (1922-1951). Moștenirea lui Romulus Vuia*
- dr. Mirela Crețu, Muzeul ASTRA, Sibiu, *Muzeele etnografice de la funcțional la performant. Studiu de caz - Muzeul ASTRA, Sibiu*
- cercet. șt. I dr. Filofteia Pally, Muzeul Viticulturii și Pomiculturii Golești, *Etnografia și credința religioasă, un posibil sistem de conservare și revitalizare a identității locale / naționale*

Muzeologie și etnologie - partea a doua

moderator: cercet. pr. I dr. Ligia Fulga, Muzeul de Etnografie Brașov

- cercet. șt. II dr. Dorel Marc, Muzeul Județean Mureș, *Tendențe ale etnologiei mureșene de la „Societatea de Istorie, Arheologie și Etnografie a Județului Mureș” până azi*
- muzeograf Gabriel Hălmăgean, Complexul Muzeal Arad, *Proiectele Complexului Muzeal Arad în cadrul programului european de cooperare transfrontalieră*
- Dan Radosav, Muzeul Satului Bănățean Timișoara, *Tradiție, continuitate și modernitate în Muzeul Satului Bănățean*



UNIVERSITATEA
DIN
CRAIOVA

Patrimoniu și patrimonializare

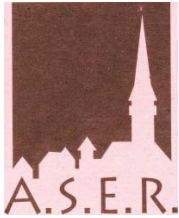
moderator: cercet. șt. dr. Florin-Ionuț Filip, Fundația pentru Meșteșuguri

- dr. Corina Rezneac, Muzeul Național de Etnografie și Istorie Naturală din Chișinău, (Direcția Patrimoniul Cultural, Ministerul Culturii din Republica Moldova) *Promovarea patrimoniului cultural imaterial românesc la nivel internațional*
- conf. dr. Delia Suiogan, Noemi Klara Chifor, Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, Centrul Universitar Nord, Florin Vasile Pop, Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Maramureș, *Forme de conservare și de valorificare a patrimoniului cultural din Maramureș. Promovarea exemplor de bună practică*
- drd. Raluca Rusu, RHEA - Research Center for Cultural Heritage and Anthropology - UVT (Asociația Peisagiștilor din România - Filiala teritorială Vest) *Practica patrimonială, un transfer al „capitalului” de cunoaștere într-o valoare socială*
- cercet. șt. dr. Florin-Ionuț Filip, Fundația pentru Meșteșuguri, *Domeniul patrimoniului cultural imaterial în România. De la propunerile de statuare până la problematica contemporană a domeniului*

Monografii / studii de caz - partea întâi

moderator: prof. dr. Ilie Moise, Institutul de Cercetări Socio-Umane Sibiu

- **Biblioteca etnologică. Lansare de carte:** Ioana-Ruxandra Fruntelată / Cristian Mușă (coordonatori), *Starchiojd moștenirea culturală, partea întâi, locuire, ocupații, meșteșuguri*, Ploiești, Editura Libertas, 2014, Bogdan-Costin Georgescu / Sebastian Ștefănuță (coordonatori) *Starchiojd moștenirea culturală, partea a doua, sărbători, obiceiuri, repertoriu folcloric, tradiții locale reprezentative*, Ploiești, Editura Mythos, 2015. Prezintă: Sebastian Ștefănuță
- Dr. Elena Rodica Colta, Centrul Cultural Județean Arad, *Mișcarea monografică din județul Arad. Intenții, realizări*



UNIVERSITATEA
DIN
CRAIOVA

- muzeograf dr. Laura Pop, Muzeul Județean Mureș, Proiectul cultural *Târgurile tradiționale – locuri de schimburi comerciale și culturale*
- etnolog Gabriel Cătălin Stoian, Muzeul Național al Satului „Dimitrie Gusti”, *Boul împănăt* de la Mănăstirea (jud. Cluj). De la practici rituale la festivalizare și blamare
- conf. dr. Ioan Dănilă, Universitatea „Vasile Alecsandri” din Bacău, *Bacău - Geografie spirituală. Studiu de caz: „Atlasul Etnografic Român”*

Monografii / studii de caz - partea a doua

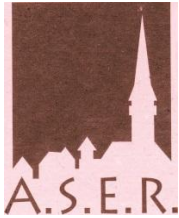
moderator: conf. dr. Narcisa Știucă, Universitatea din București

- dr. Ligia Fulga, dr. Alina Mandai, Muzeul de Etnografie Brașov, *Comunicare și rezultate în cercetarea etnologică din sud-estul Transilvaniei*
- muzeograf Karla Bianca Roșca, Muzeul Civilizației Transilvane ASTRA Sibiu, *Olăritul din Baia Mare. Studiu de caz - atelierul olarului Cornel Sitar*
- conf. dr. Narcisa Știucă, Universitatea din București, cercet. șt. I dr. Corina Mihăescu, *Institutul Național al Patrimoniului, Monografia Roșcanilor, provocarea unei generații*
- Dr. Andrei Milin, Muzeul Satului Bănățean din Timișoara, *Desacralizarea pomenii. Obiceiuri culinare bănățene*

Terenuri și tradiții - partea întâi

moderator: cercet. șt. I dr. Simona Munteanu, Muzeul de Etnografie al Transilvaniei

- **Biblioteca etnologică. Lansare de carte:** Janeta Ciocan, Dr. Mirela Coman, *Lemnul în cultura populară din zonele etnografice ale județului Maramureș*, 2016. Prezintă cercet. șt. III dr. Cosmina Timoce Mocanu, Institutul Arhiva de Folclor a Academiei Române, Cluj-Napoca
- lect. dr. Petronela Savin, Universitatea „Vasile Alecsandri” din Bacău, *Digitalizarea patrimoniului cultural alimentar al județului Bacău. Aspecte metodologice*



UNIVERSITATEA
DIN
CRAIOVA

- etnolog Anca Sârbu, Muzeul Național al Satului „Dimitrie Gusti”, *Istorie, tradiție, dezvoltare într-un sat din județul Neamț*
- etnolog Ioana Dăncuș, *Categorii ale culturii populare. Costumul popular în dinamica ultimelor două secole*
- muzeograf Ana Corina Voicu, Muzeul de Etnografie Brașov, *Proiect de cercetare: carnavalurile în Transilvania și Banat*

Terenuri și tradiții - partea a doua

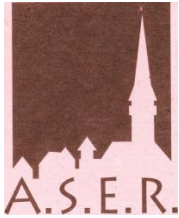
moderator: etnolog dr. Ecaterina Janeta Ciocan

- **Biblioteca etnologică. Lansare de carte:** Pamfil Bilțiu, Maria Bilțiu, *Folclor din Țara Chioarului*, vol II, Baia Mare, Editura Eurotip, 2016. Prezintă: Dr. Diana Mihuț (RHEA - Research Center for Cultural Heritage and Anthropology - UVT)
- cercet. șt. I dr. Simona Munteanu, Muzeul de Etnografie al Transilvaniei, etnolog dr. Ecaterina Janeta Ciocan, cercet. șt. I dr. Simona Munteanu, Muzeul de Etnografie al Transilvaniei, *Crucea în lumea satului din nordul Transilvaniei*
- dr. Natalia Lazăr, Muzeul Țării Oașului, *Re-definirea unor elemente identitare ale satului oșenesc*
- etnolog Mihai Dăncuș, *Nobilii din Maramureș și casele lor*
- etnolog Pamfil Bilțiu, *Proiect de cercetare a unei microzone etnografice – Valea Cosăului*

Arhive / publicații

moderator: conf. dr. Carmen Banța, Universitatea din Craiova

- dr. Ana Bârcă, Muzeul Național al Satului „Dimitrie Gusti” București, *Relația cu trecutul din perspectiva arhivei de muzeu etnografic*
- cercet. șt. Cristian Vereș, Muzeul Național al Satului „Dimitrie Gusti”, *Cercetările lui Traian Herseni la Drăguș ilustrate în arhiva Muzeul Satului din București*



UNIVERSITATEA
DIN
CRAIOVA

- conf. univ. dr. Mihaela Bucin, Universitatea din Szeged, *Oglindă retrovizoare: studii despre români în revista maghiară Ethnographia, în primele trei decenii de apariție (1890 - 1920)*
- conf. dr. Gabriela Rusu Păsărin, Universitatea din Craiova, „Izvoarașul” (*revistă radiofonică de etnografie și folclor*) - o istorie subiectivă
- cercet. șt. III dr. Andreea Buzaș, Institutul de Cercetări Socio-Umane Sibiu, „*Studii și comunicări de etnologie*” – periodic al Academiei Române
- conf. dr. Carmen Banța, Universitatea din Craiova, *Radio Vatican (departamentul în limba română)* - documente de arhivă

Etnomuzicologie

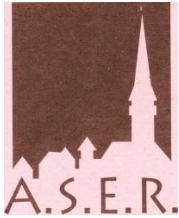
moderator: cercet. șt. I dr. Marin Marian Bălașa, Institutul de Etnografie și Folclor „Constantin Brăiloiu”:

- prof. dr. Ovidiu Papană, Universitatea de Vest din Timișoara, *Reprezentarea grafică a sunetelor instrumentelor muzicale tradiționale*
- drd. Petronela Luminița Tucă (Ciobanu), Universitatea din București, *Muzica lăutarilor de astăzi, între tradiție și metisaj*
- drd. Lavinius Nikolajević, Universitatea de Vest din Timișoara, *Folclorul românesc în zona Banatului istoric*
- drd. Maria Tatiana Rotaru, Universitatea de Vest din Timișoara, *Folclor muzical din comuna Cernătești, satul Țiu*

Identități / alterități

moderator: cercet. șt. I dr. Emil Țircomnicu, Institutul de Etnografie și Folclor „Constantin Brăiloiu”

- etnolog Anișoara Ștefănuță, Centrul Județean de Cultură Prahova, etnolog Sebastian Ștefănuță, *Elemente de legătură și diferențe în etnicitatea vlaho-meglenilor*



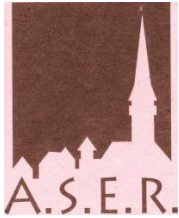
UNIVERSITATEA
DIN
CRAIOVA

- drd. Silvia-Diana Šolkotović, Universitatea din Craiova, *Pâinea în ritualurile românilor din Serbia de Răsărit*
- cercet. șt. I dr. Sorin Sebastian Duicu, Patriarhia Română, *Prezențe ecleziiale autohtone ale școlii de pictură Triavna, Bulgaria*
- cercet. șt. I dr. Emil Țîrcomnicu, Institutul de Etnografie și Folclor „Constantin Brăiloiu”, *Trei cercetări etnologice în Albania (2014-2016)*
- cercet. șt. I dr. Cornel Bălosu, Muzeul Olteniei, *Cercetarea etno-folclorică a unor comunități etnice din Oltenia (Eibenthal și Svința); principii și aplicații*

Analize diacronice

moderator: cercet. șt. I dr. Camelia Burghele, Muzeul Județean de Istorie și Artă Zalău,

- Dr. Varvara Buzilă, Muzeul Național de Etnografie și Istorie Naturală din Chișinău, *Status-urile comunicative și arta comunicării în societatea tradițională*
- cercet. șt. III dr. Florența Popescu-Simion, Institutul de Etnografie și Folclor „Constantin Brăiloiu”, *Aspecte ale ritualului funerar în spațiul urban actual*
- cercet. șt. I dr. Camelia Burghele, Muzeul Județean de Istorie și Artă Zalău, *Cazuri de malpraxis și / sau religios. De la vrajă la vrăjeală*
- drd. Cristina Mădălina Ștefana, Școala Națională de Studii Politice și Administrative, *Practici magice în societatea românească. Transformări și interpretări de-a lungul timpului*
- drd. Cristina Chita, Universitatea din București, *Tatuajul pe mână - ieri și astăzi - salturi printre generații*



UNIVERSITATEA
DIN
CRAIOVA

Film etnologic

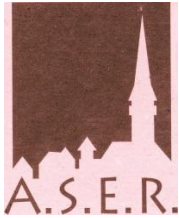
moderator: cercet. șt. I dr. Corina Mihăescu, Institutul Național al Patrimoniului

- Corina Isabella Csiszar, Ioan Florin Avram, Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Maramureș, „*Permanențe*” - *film documentar etnografic*
- drd. Ioana Dorobanțu, RHEA - Research Center for Cultural Heritage and Anthropology - UVT, *Cercetarea, cu aparatul de filmat - despre relația cu personajele și informatorii unui film documentar etnografic*
- cercet. șt. I dr. Maria Borzan, Muzeul Etnografic „Anton Badea” Reghin, *Filmul etnografic - alternativă de exprimare a identității noastre prin tradițiile și obiceiurile satului*
- Borco Ilin, Muzeul Satului Bănățean Timișoara, *Al cincilea anotimp - anotimpul Muzeului Satului Bănățean (expoziție de fotografie antropologică)*

Literatură și etnologie

moderator: cercet. șt. II dr. Gabriela Boangiu, Institutul de Cercetări Socio-Umane „C.S. Nicolaescu - Plopșor din Craiova al Academiei Române

- **Biblioteca etnologică. Lansare de carte:** Mihai Papuc, Tamara Apostol - Macovei, Grigorie Botezatu, *Gheorghe V. Madan SCRIERI* (ediție în două volume), Chișinău, editura Știința, 2011. Prezintă: asist. cercet. Gabriel Nedelea, Universitatea din Craiova,
- Dr. Ioana Duicu, Muzeul Național al Satului „Dimitrie Gusti”, *Odobescu, o foaie de zestre și Obedenii*
- etnolog Menuț Maximilian, Cotidianul „Răsunetul” Bistrița, *Coșbuc 150: Aculturație și interculturalitate în opera poetului*
- dr. Tamara Macovei, Muzeul Național de Etnografie și Istorie Naturală din Chișinău, *Un om, un destin (G. V. Madan)*



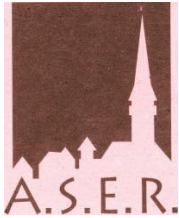
UNIVERSITATEA
DIN
CRAIOVA

- lect. dr. Mircea Păduraru, Universitatea „Al. I. Cuza” din Iași, *Divinul critic și tentația folclorului. Meditație asupra teatrului „folcloric” călinescian*
- asist. cercet. Gabriel Nedelea, Universitatea din Craiova, *Cartografii suprarealiste în literatura română*

Cercetători și comunități

moderator: lect. dr. Nicoleta Mușat, RHEA - Research Center for Cultural Heritage and Anthropology - UVT

- **Biblioteca etnologică. Lansare de carte:** Ștefan Dorondel, *Disrupted landscapes. State, Peasants and the Politics of land in postsocialist Romania*, Oxford & New York, Berghahn Books, 2016. Prezintă: conf. dr. Ioana Fruntelată, Universitatea din București
- lect. dr. Nicoleta Mușat, RHEA - Research Center for Cultural Heritage and Anthropology - UVT, *Femei singure: văduvie și izolare în mediul rural*
- Dr. Eufrozina Greoneanț, Școala de Înalte Studii pentru Educatori „Mihailo Palov” Vrsac, *Ce spun povestitorii. Informator versus cercetător. (Cazul Nicolinț) Povestea din oglindă*
- drd. Mădălina Iacob, RHEA - Research Center for Cultural Heritage and Anthropology - UVT, *O nouă practică simbolică*
- Dr. Gabriela Panu, RHEA - Research Center for Cultural Heritage and Anthropology - UVT, *Mecanisme ale memoriei și modele de auto-percepție în narațiunile universităților timișorene*
- cercet. șt. III dr. Cosmina Timocea Mocanu, Institutul Arhiva de Folclor a Academiei Române, Cluj-Napoca, dr. Diana Mihuț, RHEA - Research Center for Cultural Heritage and Anthropology - UVT, *Un teren restituit: Ion Mușlea „Schimburi epistolare cu respondenții la chestionarele Arhivei de Folclor a Academiei Române”*



UNIVERSITATEA
DIN
CRAIOVA

Masă rotundă: „Sexualitate și societate...” – o carte între revelație și scandal (discuții pe marginea și-n miezul ultimului volum semnat Andrei Oișteanu)

moderator: cercet. șt. I dr. Marin Marian Bălașa, Institutul de Etnografie și Folclor „Constantin Brăiloiu”

Participă:

- prof. univ. dr. Nicolae Constantinescu, Universitatea din București
- prof. dr. Otilia Hedeșan, Universitatea de Vest din Timișoara
- conf. dr. Eleonora Sava, Universitatea Babeș-Bolyai Cluj-Napoca
- conf. dr. Gabriela Mariana Luca, Universitatea de Medicină și Farmacie „Victor Babeș” din Timișoara (*Inițierea și devenirile femeii, profesionistă în domeniul medical și/sau pacientă*)
- conf. dr. Amalia Pavelescu, Universitatea „Lucian Blaga” Sibiu
- lect. dr. Mircea Păduraru, Universitatea „Al. I. Cuza” din Iași, *Divinul critic și tentația folclorului. Meditație asupra teatrului „folcloric” călinescian*